

Konzertprogramm

1. Trumpet voluntary

von Jeremiah Clarke; Arr. Werner Niehues (ACK)

2. Pastorale aus „L'Arlésienne“

von George Bizet; Arr. Curt Herold (ACK)

3. Die Galerie

von Heinz Ehme (ACK)

1. Romanze in Pastell

2. Japanische Aquarelle

4. Irische Suite

von Matyas Seiber (ACK)

1. Prelude

2. Reel

3. Air

5. Badinerie aus der „Suite h-moll“

von Johann Sebastian Bach; Arr. Kurt Gelück (ACK)

6. Präfugium Nr. 1 aus dem Zyklus „In nomine J. S. Bach“

von Heinz Ehme (ACK)

7. Phantom der Oper

von Andrew Lloyd Webber; Otto Eckelmann (ACK)

